



Van prins Laurent over Johnny Hallyday tot David Copperfield, ze zijn allemaal

fan van de *Aristochiens* van 'onze' Thierry Poncelet (69, foto). De figuren in de schilderijen van de Brusselse kunstenaar twijfelen tussen hond en mens, en hangen wereldwijd in de huiskamers van de adel en de society. Voor de allerlaatste keer stelt hij zijn werken tentoon: vanaf vandaag in Antwerpen. Vijf vragen aan de meester.

WIM DEHANDSCHUTTER

Aristochiens

Familieportretten met aparte snoet



Het portret van de 'Familie Chichi' is het favoriete werk van Thierry Poncelet. Het is dan ook de blikvanger van zijn tentoonstelling.

1 Schildert u nu mensen of honden?

Thierry Poncelet: "Ik zoek achttiende- en negentiende-eeuwse portretschilderijen op veilingen, in antiekwinkels en bij publieke verkopen en ga daarmee aan de slag. Ik verwijder minutieus het menselijke gezicht en vervang dat door een hondenkop. In mijn werk combineer ik mijn favoriete twee zaken in de wereld: antieke schilderijen die ik verzamelen, en honden."

2 Waarom schildert u hondensoorten?

"Begin jaren zeventig, na mijn studies, werkte ik enkele jaren in dienst van een schilder. En toen gebeurde iets bijzonders. Op een dag restaureerde ik een aristocratisch portret van een lady. Ik was zo beu gekeken op het lelijke en weinig expressieve hoofd van de vrouw, dat ik besliste haar gezicht te vervangen door de kop van een hond. In plaats van woedend was de klant juist lachend enthousiast over het totaal onverwachte eindresultaat. Zo enthousiast zelfs, dat hij meer gelijkaardige schilderijen besloot. Ik had mijn handelsmerk gevonden: de *Aristochiens*."

3 Op welk werk bent u het fierst?

"Ik denk spontaan aan de *Familie Chichi*, een van de

meest vooraanstaande gezinnen in hun dorp. Op de canapé zitten de fiere vader en de zachttaardige moeder, samen met hun deftig geklede dochter. Ze vertegenwoordigen de Engelse bourgeoisie van de negentiende eeuw. Anderen zeggen me dat er veel karakter in de drie gezinsleden zit. Gebruik je verbeelding en creëer je eigen verhaal. Het meisje is beschermd opgevoed en een verwend nest geworden. Stel dat je haar speelpop afneemt, dan zal ze wellicht krijsen."

4 Wie zijn uw bekendste klanten?

"Ik heb veel fans met blauw bloed, onder wie de Luxemburgse groothertogin Josephine Charlotte zaliger en de Iraanse ex-keizerin Farah Pahlavi. Prins Laurent liet op zijn huwelijkslijst - hij trouwde in 2003 met Claire Coombs - een dienblad met een van mijn schilderijen opnemen. En de wereldberoemde magiër David Copperfield is een goede vriend. Tot mijn liefhebbers behoren voorts

zanger Johnny Hallyday en cartoonist Philippe Geluck, bekend van de stripreeks *De Kat*."

5 Waarom stopt u?

"Ik wás al gestopt. In 2013 heb ik me in de anonimiteit teruggetrokken. Ik bleef schilderen in mijn appartement in Monaco, maar ik had niet meer de intentie ooit nog te exposeren. Dat was buiten de Antwerpse galeriehouder Patrick Declerck gerekend. Die is een jaar geleden speciaal naar Monaco ge-

komen, om me kortdaat mee te delen dat ik nog één keer, voor de allerlaatste keer, mijn werk moest tonen. Ik keek hem verbaasd aan en zei hem dat ik geen BTW-nummer en handelsregisternummer had. Hij antwoordde me daar lachend op dat ik dan nog veel werk voor de boeg had. Maar hij had me geprikkeld. Ik ging weer volop aan de slag."

INFO
Thierry Poncelet - "This Is It". Expo tot en met 30 december in WM Gallery, Wolstraat 45, Antwerpen. Open: donderdag tot en met zondag tussen 13 en 18 uur. Gratis toegang. Meer info op www.wmgallery.be.



Le Hussard Français.



Le Bal de la Cour.



La Tante Amélie.

200 uur werkstraf voor havenarbeider die politie bekogelt

Een 37-jarige Antwerpse havenarbeider kreeg gisteren in de correctionele rechtbank in Brussel een werkstraf van 200 uur voor zijn aandeel in de rellen bij de nationale betoging van 6 november 2014. De man erkende dat hij de politie had bekogeld, maar legde de schuld volledig bij de vakbonden. Zij zouden de betogers opgejut

hebben en volgegogen met alcohol. "De vakbonden riepen op tot harde acties in Brussel. Op de treinen naar de betoging deelden ze continu bier uit en werd er naar hertenlust cocaine gesnoven", verklaarde de man. "Van Franstalige kant werden we ook aangemoedigd het gevecht met de politie aan te gaan." (cma, big)

Sensor van 10 euro moet stikstofprobleem van VW oplossen

Een mogelijke meevaller voor het door het milieu-schandaal geplagde Duitse autoconcern Volkswagen (VW). Om de getroffen 1,6 liter dieselmotoren aan te passen om te voldoen aan de normen voor uitstoot van stikstof-oxiden, zouden een software-update en de inbouw van een sensor van tien euro in de luchtfilter kunnen volstaan. VW zou daarmee beduidend minder geld moeten uittrekken dan gevreesd. De Duitse bevoegde



autoriteit (KBA) zou de oplossing momenteel op haar doeltreffendheid onderzoeken. "Wij willen voor onze klanten de beste oplossing vinden en die dan overeenkomstig implementeren", klinkt het bij VW. De autobouwer maakte al bekend dat voor auto's met een 2,0 liter dieselmotor een software-aanpassing zou volstaan. Voor wagens met 1,2 liter motoren zou VW tegen eind november een voorstel tot oplossing voorleggen. (big)

Fileleed door verschillende ongevallen

Het was een zware dag op de weg gisteren. Er gebeurden verschillende ongevallen, met grote verkeersshinder tot gevolg. Vooral rond Antwerpen was het lang aanschuiven in de avondspits door een ongeval met drie vrachtwagens en een auto in de Liefkens-

hoekunnel. Het spectaculairste ongeval gebeurde om 11.15 uur op de E34 richting Antwerpen (foto). Vier bestuurders botsten ter hoogte van Beveren met hun auto op elkaar. Een van de wagens kwam door de klap op een andere auto te liggen. De brandweer moest twee zwaargewonde bestuurders uit de wrakken bevrijden. (bfa)



Psychiaters: "Gram hoort thuis in gesloten instelling"

Mireille Gram (48, foto) blijft achter de tralies, maar allicht niet meer voor lang. Een college van gerechtsschepers staat positief tegenover een opname in een gesloten psychiatrische instelling. Gram sloop in de nacht

van 27 op 28 september de slaapkamer van haar tweelingdochters binnen en probeerde een van de meisjes de keel over te snijden. Gisteren besliste de raadkamer opnieuw om de vrouw in de gevangenis te houden. Haar ad-

vocaat Walter Van Steenbrugge gaat in beroep. "Ik blijf het herhalen: deze dame hoort niet thuis in een gevangenis." Sinds gisterochtend is er ook het verslag van drie psychiaters die Gram onderzocht hebben. Net als Van Steenbrugge raden de experts een opname in een gesloten psychiatrische instelling aan. (bfa)

Pas in 2133 loongelijkheid tussen mannen en vrouwen

Vrouwen die hetzelfde loon hopen te krijgen als hun mannelijke collega's, moeten nog even geduld hebben. Aan het huidige tempo zou pas binnen 118 jaar, in 2133, de loonkloof volledig gedicht zijn. Dat blijkt uit cijfers van de 2015 Global Gender Gap Index van het

Wereld Economisch Forum (WEF). De analyse houdt rekening met genderongelijkheden binnen vier pijlers: gezondheid, opleiding, economische kansen en politiek. Ook voor ons land werd de loonkloof geanalyseerd. Met een negentiende plaats op de we-

reldranglijst en een genderkloof van 24,7 procent doet België het minder goed dan de buren uit Duitsland, Nederland en Frankrijk. België behaalt wel bijzonder goede punten op het vlak van onderwijs, waar er volwaardige gendergelijkheid bestaat. (bfr)



LEES MEE.
LEEF MEE.
SWIPE MEE.

DOWNLOAD NU
GRATIS ONZE
VERNIEUWDE APP



ANDROID-APP OP Google play
Download in de App Store

Het Nieuwsblad